

PROCEDIMIENTOS ANTE AMENAZAS DE BOMBA

Esta lista de cotejo de referencia rápida se diseñó para ayudar a los empleados y a los responsables de la toma de decisiones de establecimientos comerciales, escuelas, etc., a reaccionar ante una amenaza de bomba de manera ordenada y controlada junto con el personal de respuesta y otras partes interesadas.

La mayoría de las amenazas de bomba se reciben por teléfono y son graves hasta que se demuestre lo contrario. Actúe con rapidez, pero mantenga la calma y obtenga información con la lista de cotejo que se encuentra al dorso de esta tarjeta.

Si recibe una amenaza de bomba por teléfono, haga lo siguiente:

1. Mantenga la calma. Retenga a la persona que llama el mayor tiempo posible. NO CUELQUE, aunque la persona que llama lo haga.
2. Escuche con atención. Sea cortés y muestre interés.
3. Intente que la persona que llama se mantenga hablando para obtener más información.
4. Si es posible, escriba una nota a un colega para que llame a las autoridades o, apenas cuelgue la persona que llama, notifíquelas de inmediato usted mismo.
5. Si su teléfono tiene pantalla, copie el número o las letras que figuran en esta.
6. Complete de inmediato la "Lista de cotejo de amenazas de bomba". Anote todos los detalles que recuerde. Intente expresar las palabras exactas.
7. Inmediatamente después de finalizar la llamada, NO CUELQUE y, desde un teléfono diferente, comuníquese con las autoridades de inmediato para brindarles la información y espere instrucciones.

Si recibe una amenaza de bomba mediante una nota escrita a mano, proceda de la siguiente manera:

- Llame a _____.
- Manipule la nota lo menos posible.

Si recibe una amenaza de bomba por correo electrónico, haga lo siguiente:

- Llame a _____.
- No elimine el mensaje.

Señales de un paquete sospechoso:

- No contiene dirección del remitente.
- Está mal escrito.
- Presenta demasiados sellos.
- Contiene palabras con faltas de ortografía.
- Tiene manchas.
- Presenta títulos incorrectos.
- Presenta un olor extraño.
- Tiene sellos extranjeros.
- Emite sonidos extraños.
- Incluye notas restrictivas.
- La entrega fue imprevista.

* Consulte el plan local de respuesta a emergencias ante amenazas de bomba para conocer los criterios de evacuación.

NO HAGA LO SIGUIENTE:

- Utilizar teléfonos celulares o radios bidireccionales. Las señales de radio pueden detonar una bomba.
- Tocar o mover un paquete sospechoso.

CON QUIÉN COMUNICARSE (seleccione una opción)

- **911.**
- **Siga las pautas locales.**

Para obtener más información sobre este formulario, comuníquese con la Oficina para la Prevención de Bombardeos (Office for Bombing Prevention) enviando un correo electrónico a OBP@cisa.dhs.gov.



LISTA DE COTEJO DE AMENAZAS DE BOMBA

FECHA:

HORA:

HORA A LA QUE COLGÓ
QUIEN REALIZÓ LA LLAMADA:

NÚMERO DE TELÉFONO EN QUE
RECIBIÓ LA LLAMADA:

Haga las siguientes preguntas a la persona que llama:

- ¿Dónde se encuentra la bomba?
(Edificio, piso, habitación, etc.)

- ¿Cuándo explotará?

- ¿Qué aspecto tiene?

- ¿Qué tipo de bomba es?

- ¿Qué la hará explotar?

- ¿Colocó la bomba? Sí No

- ¿Por qué?

- ¿Cómo se llama usted?

Palabras exactas de la amenaza:

Información sobre la persona que llama:

- ¿Dónde se encuentra la persona que llama?
(sonidos de fondo y nivel del ruido)

- Edad estimada:

- ¿Le resulta familiar la voz? Si es así, ¿a quién le suena?

- Otros puntos:

Voz de la persona que realiza la llamada	Sonidos de fondo	Lenguaje de la amenaza
--	------------------	------------------------

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Femenina | <input type="checkbox"/> Ruidos de animales | <input type="checkbox"/> Incoherente |
| <input type="checkbox"/> Masculina | <input type="checkbox"/> Ruidos de la casa | <input type="checkbox"/> Mensaje leído |
| <input type="checkbox"/> Acento | <input type="checkbox"/> Ruidos de la cocina | <input type="checkbox"/> Mensaje grabado |
| <input type="checkbox"/> Enojada | <input type="checkbox"/> Ruidos de la calle | <input type="checkbox"/> Irrracional |
| <input type="checkbox"/> Calma | <input type="checkbox"/> Cabina | <input type="checkbox"/> Soez |
| <input type="checkbox"/> Se aclara la garganta | <input type="checkbox"/> Sistema de megafonía | <input type="checkbox"/> Bien hablado |
| <input type="checkbox"/> Tose | <input type="checkbox"/> Conversación | |
| <input type="checkbox"/> Voz quebrada | <input type="checkbox"/> Música | |
| <input type="checkbox"/> Lloro | <input type="checkbox"/> Motor | |
| <input type="checkbox"/> Profunda | <input type="checkbox"/> Sin obstrucciones | |
| <input type="checkbox"/> Respira profundamente | <input type="checkbox"/> Interferencia | |
| <input type="checkbox"/> Disfrazada | <input type="checkbox"/> Maquinaria de oficina | |
| <input type="checkbox"/> Distinta | <input type="checkbox"/> Maquinaria de fábrica | |
| <input type="checkbox"/> Emocionada | <input type="checkbox"/> Locales | |
| <input type="checkbox"/> Risa | <input type="checkbox"/> De larga distancia | |
| <input type="checkbox"/> Ceceo | | |
| <input type="checkbox"/> Fuerte | | |
| <input type="checkbox"/> Nasal | | |
| <input type="checkbox"/> Normal | | |
| <input type="checkbox"/> Ronca | | |
| <input type="checkbox"/> Rápida | | |
| <input type="checkbox"/> Rasposa | | |
| <input type="checkbox"/> Lenta | | |
| <input type="checkbox"/> Arrastrada | | |
| <input type="checkbox"/> Suave | | |
| <input type="checkbox"/> Tartamudeo | | |

Otra información: